

Medley RUMBA

IL PULLOVER - IL ROSSETTO - IL BARATTOLO

Programmare

IL PULLOVER - Meccia
IL ROSSETTO - Complex
IL BARATTOLO - Meccia

STRUMENTI IN DO

Moderato Rumba

IL PULLOVER

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (B-flat) and a 4/4 time signature. The tempo is marked 'Moderato Rumba'. The score consists of seven staves of music. The first staff is the instrumental introduction for 'IL PULLOVER', featuring a sequence of chords: Do6 (Vibes), Sol7 (Viol.), Do6 (Vibes), and Do6 (Viol.). The second staff continues the instrumental with Do6 (Vibes), Sol7 (Viol.), (Vibes), and Do6 (Viol.). The third staff begins the vocal line with the lyrics 'lo-ver che mi hai da-to tu, sai, mia ca-ra, pos-sie-de u-na vir-tù...'. The instrumental accompaniment for this staff is Do6 (Vibes - Viol. segue simile) and Fa6. The fourth staff continues the vocal line with 'ha il ca-lo-re che tu da-via me e mi il-lu-do di sta-re in brac-cio a te.' with instrumental accompaniment Do6 and Fa6. The fifth staff continues with 'se ver-so se-ra ho no-stal-gia di te... ha il pro-fu-mo che por-ta-vi tu, chiu-do gli oc-chi e non ti la-scio più.' with instrumental accompaniment Fa6, Sol7, and Do6. The sixth staff continues with 'Sai, mia ca-ra, so-no tan-to so-lo, nel-l'in-'. The instrumental accompaniment for this staff is Do6, (Viol.), Fa, and Sol7.

(Vibes) Do6 (Viol.) Sol7 (Vibes) Do6 (Viol.)
 (Vibes) Do6 Sol7 (Viol.) (Vibes) Do6 (Viol.)
 (Vibes - Viol. segue simile) Fa6 Sol7
 Do6 Fa6
 Fa6 Sol7 Do6
 (Viol.) Fa Sol7

ver - no col suo ge - lo mi ri - ma - ne que - st'ul - ti - mo tuo

Do Lam Fa6

do - no, un ul - ti - mo ab - brac - cio d'a - mor. Il pul -

Mi7 Lam7 (Vibes) Re9 Sol Rem7 Sol

lo - ver che mi hai da - to tu, sai, mia ca - ra, pos - sie - de u - na vir -

(Vibes - Viol. segue simile) Fa6 Sol7

tù, ha il ca - lo - re che tu da - vi a me e mi il -

Do6 Fa6

lu - do di sta - re in brac - cio a te, ... e mi il - lu - do di sta - re in brac - cio a

Sol7 Do6 Sol7

te, e mi il - lu - do di sta - re in brac - cio a te il pul -

Do6 Sol7 Do6

lo - ver, che mi hai da - to tu.

Sol7 (Viol.) Do6

Do6 Do7 (Vibes)

IL ROSSETTO

Fa (Viol.) Do7

Fa Do7

Do7 Fa Dom7 Fa7 Sib
 Do7 Lam7 Rem7
 Sol7 Do7
 Do7 Do7
 Fa Do7
 Do7 Fa Sib7

IL BARATTOLO

(Viol.)
 (Basso)
 Mib Dom7 (basso segue simile) Mib Dom7 Fam7 Sib9
 Ro - to - la ro - to - la ro - to - la
 Ro - to - la ro - to - la ro - to - la
 (Viol.)
 Mib6 Dom7 Fam7 Sib7 Mib6 Dom7
 stra - da fa - cen - do ro - to - la rim - bal - za qua e
 co - me il mio a - mo - re i - nu - ti - le do - ve mai fi - ni -
 Fam7 Sib7 Mib6 Dom7 Fam7 Sib7
 1. la. La la la la la 2. rà.
 Mib6 Dom7 Fam7 Sib7 Mib6

